

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2017

பொதுத் தமிழும் பொது அறிவும் (Degree Standard)

அனுமதிக்கப்பட்டுள்ள நேரம் : 3 மணி]

[மொத்த மதிப்பெண்கள் : 300

வினாக்களுக்கு பதிலளிக்குமுன் கீழ்க்கண்ட அறிவுரைகளை கவனமாகப் படிக்கவும்

முக்கிய அறிவுரைகள்

- இந்த வினாத் தொகுப்பு தேர்வு தொடங்குவதற்கு 10 நிமிடங்களுக்கு முன்னதாக விண்ணப்பதாரர்களுக்கு வழங்கப்படும்.
 - இந்த வினாத் தொகுப்பு 200 வினாக்களைக் கொண்டுள்ளது. விடையளிக்க தொடங்குமுன் இவ்வினாத் தொகுப்பில் எல்லா வினாக்களும் வரிசையாக இடம் பெற்றுள்ளனவா என்பதையும் இடையில் ஏதும் வெற்றுத்தாள்கள் உள்ளனவா என்பதையும் சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். ஏதேனும் குறைபாடு இருப்பின், அதனை பத்து நிமிடங்களுக்குள் அறைகண்காணிப்பாளரிடம் தெரிவித்து, சரியாக உள்ள வேறொரு வினாத் தொகுப்பினை பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். தேர்வு தொடங்கிய பின்பு, முறையிட்டால் வினாத் தொகுப்பு மாற்றித் தரப்பட மாட்டாது.
 - எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். எல்லா வினாக்களும் சமமான மதிப்பெண்கள் கொண்டவை.
 - உங்களுடைய பதிவு எண்ணை இந்தப் பக்கத்தின் வலது மேல் மூலையில் அதற்கென அமைந்துள்ள இடத்தில் நீங்கள் எழுத வேண்டும். வேறு எதையும் வினாத் தொகுப்பில் எழுதக் கூடாது.
 - விடைகளை குறித்து காட்ட என, விடைத்தாள் ஒன்று உங்களுக்கு அறைக் கண்காணிப்பாளரால் தரப்படும்.
 - உங்களுடைய பதிவு எண், தேர்வுத்தாள் எண் மற்றும் வினாத் தொகுப்பு வரிசை எண் (Sl. No.) முதலியவற்றையும் விடைத்தாளின் இரண்டாம் பக்கத்தில் அவைகளுக்காக அமைந்துள்ள இடங்களில் நீலம் அல்லது கருமை நிற மையுடைய பந்துமுனைப் பேனாவினால் குறித்துக் காட்ட வேண்டும். மேற்கண்ட விபரங்களை விடைத்தாளில் நீங்கள் குறித்துக் காட்டத் தவறினால் தேர்வாணைய அறிவிக்கையில் குறிப்பிட்டுள்ளவாறு நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படும்.
 - ஒவ்வொரு வினாவும் (A), (B), (C) மற்றும் (D) என நான்கு விடைகளைக் கொண்டுள்ளது. நீங்கள் அவைகளில் ஒரே ஒரு சரியான விடையைத் தேர்வு செய்து விடைத்தாளில் குறித்துக் காட்ட வேண்டும். ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சரியான விடைகள் ஒரு கேள்விக்கு இருப்பதாகக் கருதினால் நீங்கள் மிகச் சரியானது என்று எதைக் கருதுகிறீர்களோ அந்த விடையை விடைத்தாளில் குறித்துக் காட்ட வேண்டும். எப்படியாயினும் ஒரு கேள்விக்கு ஒரே ஒரு விடையைத்தான் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். உங்களுடைய மொத்த மதிப்பெண்கள் நீங்கள் விடைத்தாளில் குறித்துக் காட்டும் சரியான விடைகளின் எண்ணிக்கையைப் பொறுத்தது.
 - விடைத்தாளில் ஒவ்வொரு கேள்வி எண்ணிற்கும் எதிரில் (A), (B), (C) மற்றும் (D) என நான்கு விடை வட்டங்கள் உள்ளன. ஒரு கேள்விக்கு விடையளிக்க நீங்கள் சரியெனக் கருதும் விடையை ஒரே ஒரு விடை வட்டத்தில் மட்டும் நீலம் அல்லது கருமை நிற மையுடைய பந்து முனைப் பேனாவினால் குறித்துக் காட்ட வேண்டும். ஒவ்வொரு கேள்விக்கும் ஒரு விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து விடைத்தாளில் குறிக்க வேண்டும். ஒரு கேள்விக்கு ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட விடையளித்தால் அந்த விடை தவறானதாகக் கருதப்படும். உதாரணமாக நீங்கள் (B) என்பதை சரியான விடையாகக் கருதினால் அதை பின்வருமாறு குறித்துக் காட்ட வேண்டும்.
- (A) ● (C) (D)
- நீங்கள் வினாத் தொகுப்பின் எந்தப் பக்கத்தையும் நீக்கவோ அல்லது கிழிக்கவோ கூடாது. தேர்வு நேரத்தில் இந்த வினாத் தொகுப்பினையோ அல்லது விடைத்தாளையோ தேர்வுக் கூடத்தை விட்டு வெளியில் எடுத்துச் செல்லக்கூடாது. தேர்வு முடிந்தபின் நீங்கள் உங்களுடைய விடைத்தாளைக் கண்காணிப்பாளரிடம் கொடுத்து விட வேண்டும். இவ்வினாத் தொகுப்பினைத் தேர்வு முடிந்தவுடன் நீங்கள் உங்களுடன் எடுத்துச் செல்லலாம்.
 - குறிப்புகள் எழுதிப் பார்ப்பதற்கு வினாத் தொகுப்பின் கடைசி பக்கத்திற்கு முன்பக்கத்தை உபயோகித்துக் கொள்ளலாம்.
 - 101 முதல் 200 வரையிலான வினாக்களில் ஆங்கில வடிவில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறிப்புகள்தான் முடிவானதாகும்.
 - வினாத் தொகுப்பில் விடையை குறியிடவோ, குறிப்பிட்டுக் காட்டவோ கூடாது.
 - மேற்கண்ட அறிவுரைகளில் எதையாவது மீறினால் தேர்வாணையம் முடிவெடுக்கும் நடவடிக்கைகளுக்கு உள்ளாக நேரிடும் என அறிவுறுத்தப்படுகிறது.

SEE BACKSIDE OF THIS BOOKLET FOR ENGLISH VERSION OF INSTRUCTIONS

SPACE FOR ROUGH WORK

14017002

1. உம், என்று, கொல், அம்ம - எவ்வகைச்சொல் என்பதைக் கண்டறிக

- (A) பெயர்ச்சொல்
(B) வினைச்சொல்
(C) உரிச்சொல்
 (D) இடைச்சொல்

2. 'கண்ணன் நோயினறி வாழ்ந்தான்'

எவ்வகையான எச்சம்

- (A) வினையெச்சம்
(B) தெரிநிலை வினையெச்சம்
 (C) குறிப்பு வினையெச்சம்
(D) முற்றெச்சம்

3. 'பண்ணொடு தமிழொப்பாய்' எனத்தொடங்கும் பாடல் இடம்பெறும் நூல்

- (A) திருவாசகம்
(B) தேவாரம்
(C) திருக்குறள்
(D) பட்டினப்பாலை

4. 4 என்ற எண்ணைக் குறிக்கும் தமிழெழுத்து எது?

- (A) அ
(B) ச
(C) உ
(D) று

5. மாணவர்களே! உங்களுக்குச் சீருடை இல்லையோ?

-என வினவும் வினா

- (A) அறி வினா
(B) ஐய வினா
 (C) கொடை வினா
(D) ஏவல் வினா

6. பொருந்தாத மரபுத் தொடரைக் குறிப்பிடுக

(A) குயில் கூவும்

(B) மயில் அகவும்

(C) கோழி கூவும்

(D) கிளி பேசும்

7. சொற்களை ஒழுங்குப்படுத்தி சொற்றொடராக்குக

மணம்வைத்தாய், புதுமை, மண்ணில், மலர்க்குள்

(A) மலர்க்குள் புதுமை மண்ணில் மணம்வைத்தாய்

(B) மண்ணில் புதுமை மலர்க்குள் மணம்வைத்தாய்

(C) மணம்வைத்தாய் மலர்க்குள் மண்ணில் புதுமை

(D) மலர்க்குள் புதுமை மணம்வைத்தாய் மண்ணில்

8. திருவாசகத்தில் இடம் பெற்ற பாடல்களின் எண்ணிக்கை

(A) அறுநூற்று ஐம்பத்தெட்டு

(B) அறுநூற்று எண்பத்தைந்து

(C) நானூற்று ஐம்பத்தெட்டு

(D) அறுநூற்றுப் பத்து

9. சொல்லிசை அளபெடை தேர்க

(A) உண்பதூஉம்

(B) பெறாஅவிடின்

(C) தழீஇ

(D) அண்ணன்

10. பிரித்தெழுதுக

வெவ்விருப்பாணி

(A) வெம்+இரும்பு+ ஆணி

(B) வெம்+இருப்பு+ ஆணி

(C) வெம்மை+இரும்பு+ஆணி

(D) வெம்மை+இருப்பு+ ஆணி

11. பொருந்தா இணையைக் கண்டறிக

(A) பையுள் - இன்பம்

(B) பனவன் - அந்தணன்

(C) விபுதர் - புலவர்

(D) அல்கு - இரவு

12. பிரித்தெழுதுக

நன்கணியர்

(A) நன்கு + அணியர்

(B) நன் + அணியர்

(C) நான்கு + அணியர்

(D) நன்கு + கணியர்

13. பொருத்துக :

(a) வைதருப்பம்

1. மதுரகவி

(b) கௌடம்

2. ஆசுகவி

(c) பாஞ்சாலம்

3. வித்தாரகவி

(d) மாகதம்

4. சித்திரகவி

(a) (b) (c) (d)

(A) 2 3 1 4

(B) 4 3 1 2

(C) 2 1 4 3

(D) 3 4 2 1

14. 'விளம்பி' என்பது _____ பெயர்.

(A) இயற்பெயர்

(B) புனைபெயர்

(C) ஊர்ப்பெயர்

(D) இறைவனின் பெயர்

15. 'அற்பு தப்பழ ஆவணங் காட்டி
அடியனா என்னை ஆளது கொண்'
- பாடியவர் யார்?

(A) அப்பர்

(B) சம்பந்தர்

(C) சுந்தரர்

(D) திருமூலர்

16. சங்கநூல்களுக்குப்பின் தோன்றிய நூல்களின் தொகுப்பு _____

(A) எட்டுத்தொகை

(B) பத்துப்பாட்டு

(C) பதினெண் கீழ்க்கணக்கு

(D) பதினெண் மேல்கணக்கு

17. பொருந்தாத இணையைக் கண்டறிக

(A) சிறுபஞ்சமூலம் - காரியாசான்

(B) ஞானரதம் - பாரதியார்

(C) எழுத்து - சி.சு.செல்லப்பா

(D) குயில்பாட்டு - கண்ணதாசன்

18. "பண்ணொடு தமிழொப்பாய்" என்ற பாடல் இடம் பெற்ற நூல் எது?

(A) திருவாசகம்

(B) திருக்குறள்

(C) தேவாரம்

(D) திருத்தொண்டர் புராணம்

19. ஆயிரம் யானைகளைப் போரில் கொன்ற வீரனைப் புகழ்ந்து பாடும் இலக்கியம் எது?

- (A) உலா
- (B) தூது
- (C) பரணி
- (D) பள்ளு

20. கிறித்தவக்கம்பர் எனப் புகழ்ப்பெறுபவர்

- (A) ஜான்பன்யன்
- (B) எச்.ஏ.கிருட்டினார்
- (C) ஹென்றி
- (D) வீரமாமுனிவர்

21. நற்றிணையைத் தொகுப்பித்தவர்

- (A) பன்னாடு தந்த மாறன் வழி
- (B) உகரப் பெருவழி
- (C) இளம் பெருவழி
- (D) மிளை கிழான்

22. திருக்குறளில் எத்தனை அதிகாரம் உள்ளன

- (A) 33
- (B) 133
- (C) 13
- (D) 1330

23. பாரதிதாசனார் எச்சிறப்புப் பெயரால் அழைக்கப்படுகிறார்

- (A) புரட்சிக் கவிஞர்
- (B) தேசியக் கவிஞர்
- (C) உவமைக் கவிஞர்
- (D) கவிக்குயில்

24. 'உரையிடையிட்ட பாட்டுடைச் செய்யுள்' என வழங்கப்படும் காப்பியம் எது?

- (A) சிலப்பதிகாரம்
(B) மணிமேகலை
(C) சீவகசிந்தாமணி
(D) வளையாபதி

25. பொருத்துக :

- | | | |
|-------------|----|--------------|
| (a) மேதி | 1. | சிவன் |
| (b) சந்தம் | 2. | எருமை |
| (c) கோதில் | 3. | அழகு |
| (d) அங்கணர் | 4. | குற்றமில்லாத |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|-----|-----|-----|-----|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) | 2 | 3 | 4 | 1 |
| (B) | 2 | 3 | 1 | 4 |
| (C) | 3 | 1 | 4 | 2 |
| (D) | 3 | 2 | 1 | 4 |

26. பொருத்துக :

- | தொடர் | பொருள் |
|---------------------------|---------------------------|
| (a) ஆகாயத்தாமரை | 1. மிகுதியாகப் பேசுதல் |
| (b) ஆயிரங்காலத்துப் பயிர் | 2. பொய்யழகை |
| (c) முதலைக் கண்ணீர் | 3. நீண்ட காலத்திற்குரியது |
| (d) கொட்டியளத்தல் | 4. இல்லாத ஒன்று |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|-----|-----|-----|-----|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| (B) | 4 | 3 | 1 | 2 |
| (C) | 3 | 4 | 1 | 2 |
| (D) | 3 | 4 | 2 | 1 |

27. சைவத்திருமுறைகளில் ————— திருமுறை திருமந்திரம்.

- (A) ஏழாவது
- ✓ (B) பத்தாவது
- (C) எட்டாவது
- (D) மூன்றாவது

28. 'ஒன்றே குலம் ஒருவனே தேவன்' — என்பது எந்நூலின் புகழ்மிக்கத்தொடர்

- (A) தேவாரம்
- (B) திருவாசகம்
- ✓ (C) திருமந்திரம்
- (D) நாலாயிரத் திவ்வியப்பிரபந்தம்

29. தவறானவற்றைத் தேர்வு செய்க.

குமரகுருபரரின் நூல்கள்

- (A) கந்தர் கலிவெண்பா
- ✓ (B) வேதியர் ஒழுக்கம்
- (C) நீதிநெறி விளக்கம்
- (D) சகலகலாவல்லி மாலை

30. கண்டங்கத்தரி, சிறுவமுதுணை, சிறுமல்லி, பெருமல்லி, நெருஞ்சி — ஆகிய ஐந்து மூலிகையின் எப்பகுதி உடல்நோயைத் தீர்ப்பன.

- (A) இலை
- ✓ (B) வேர்
- (C) பட்டை
- (D) காய்

31. முக்கூடற்பள்ளு கற்பதன் பயன்

- (A) உழவுத்தொழில்
- (B) மீன்வகைகள்
- (C) விதைகளின் பெயர்கள்
- (D) அனைத்தும்

32. 'குழந்து மாமயி லாடி நாடகம் துளக்குறுத்தனவே' — இடம்பெற்றுள்ள காப்பியம்

- (A) மணிமேகலை
- (B) சிலப்பதிகாரம்
- (C) சீவகசிந்தாமணி
- (D) குண்டலகேசி

33. பொருள் தருக

'மயரி'

- (A) உறக்கம்
- (B) தயக்கம்
- (C) மயக்கம்
- (D) கலக்கம்

34. திருவிளையாடற் புராணத்தில் வரும் விருத்தப்பாக்கள்

- (A) மூவாயிரத்து முந்நூற்று அறுபத்து மூன்று
- (B) மூவாயிரத்து இருநூற்று அறுபத்து மூன்று
- (C) மூவாயிரத்து மூன்று
- (D) மூவாயிரத்து எழுபத்து மூன்று

35. மணிமேகலை குறிப்பிடும் குற்றங்கள் எத்தனை?

- (A) எட்டு
- (B) ஏழு
- (C) பத்து
- (D) ஒன்பது

36. 'உடம்பார் அழியின் உயிரார் அழிவர்' என்ற கூற்று யாருடையது?

- (A) திருமூலர்
- (B) திருநாவுக்கரசர்.
- (C) இராமலிங்க அடிகள்
- (D) திருஞானசம்பந்தர்

37. 'என்னுடைய சகோதரியின் மரணத்தைவிடவும் வள்ளியம்மையின் மரணம் பேரிடியாக இருந்தது' என்று கூறியவர்

- (A) திலகர்
- (B) காந்தியடிகள்
- (C) வ.உ. சிதம்பரனார்
- (D) திருப்பூர் குமரன்

38. இந்தியநாட்டை மொழிகளின் 'காட்சிச்சாலை' எனக் குறிப்பிட்டவர்

- (A) அகத்தியலிங்கம்
- (B) குற்றாலலிங்கம்
- (C) வைத்தியலிங்கம்
- (D) நாகலிங்கம்

39. 'இந்தியாவின் தேசியப் பங்குவீதம்' — இந்நூலுக்குரியவர் மூச்சைவிட்டு சென்ற நாள்
- (A) 1926 — டிசம்பர் - 6
(B) 1936 — டிசம்பர் - 6
(C) 1946 — டிசம்பர் - 6
✓ (D) 1956 — டிசம்பர் - 6
40. 'கோட்டோவியங்கள்' என்பது
- (A) நேர்கோடு வரைவது
(B) கோணக்கோடு வரைவது
(C) வளைகோடு வரைவது
✓ (D) மூன்று கோடும் வரைவது
41. தமிழர் வளர்த்த நுண்கலைகளில் முன்னணியில் நிற்கும் கலை
- (A) பேச்சுக்கலை
✓ (B) ஓவியக்கலை
(C) சிற்பக்கலை
(D) கட்டடக்கலை
42. "நாளை என் தாய்மொழி சாகுமானால் — இன்றே நான் இறந்து விடுவேன்" — என்றவர்
- (A) பாரதியார்
(B) ஷெல்லி
(C) பாரதிதாசன்
✓ (D) இரகுல் கம்சதேவ்

43. 'கண்ணுள் வினைஞர்' என்றழைக்கப்பட்டவர்

- (A) பாடகர்
- (B) ஓவியர்
- (C) நாட்டியர்
- (D) வளைபவர்

44. மோகனரங்கனின் தமிழ் ஒலித்துக்கொண்டு இருக்கும் பொருள்கள்

- (A) வானொலி
- (B) பாவரங்கமேடை
- (C) தொலைக்காட்சி
- (D) அனைத்தும்

45. "இரட்டைக் கிளவிபோல் இணைந்தே வாழும்புகள் பிரிந்தால் பொருளில்லை" என்றவர் யார்?

- (A) முடியரசன்
- (B) சுரதா
- (C) வர்ணிதாசன்
- (D) கண்ணதாசன்

46. "போலச் செய்தல்" பண்பை அடிப்படையாக கொண்ட கலை

- (A) சிற்பக் கலை
- (B) பேச்சுக் கலை
- (C) நாடகக்கலை
- (D) ஓவியக் கலை

47. 'தமிழ்வேலி' என்று மதுரைத் தமிழ்சங்கத்தினைக் கூறிய நூல்

- (A) பரிபாடல்
- (B) புறநானூறு
- (C) திருவாசகம்
- (D) தேவாரம்

48. முனுசாமி, மங்களம் இணையருக்குப் பிறந்த மங்கை

- (A) அன்னிபெசண்ட் அம்மையார்
- (B) தில்லையாடி வள்ளியம்மை
- (C) முத்துலட்சுமி ரெட்டி
- (D) இராணிமங்கம்மாள்

49. 'என்றுமுள தென்தமிழ்' என்றவர்

- (A) பாவாணர்
- (B) கம்பர்
- (C) திரு.வி.க
- (D) உ.வே.சா

50. 'அந்தமான்' - எவ்வகை மொழி

- (A) தனிமொழி
(B) தொடர்மொழி
(C) பொது மொழி
(D) ஒரெழுத்து ஒருமொழி

51. தொகைச் சொல்லை விரித்தெழுதுக

நானிலம்

- (A) குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல்
(B) குறிஞ்சி, முல்லை, நெய்தல், பாலை
(C) குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், பாலை
(D) முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை

52. பின்வரும் இலக்கணக் குறிப்புக்குரிய பொருந்தாச் சொல்லைத் தேர்க

உருவகம்

- (A) பாதமலர் (B) அடிமலர்
(C) தேன் தமிழ் (D) மொழியமுது

53. தமிழில் ஒரெழுத்து ஒரு மொழி _____ உள்ளன.

- (A) நாற்பத்திரண்டு (B) ஐம்பத்திரண்டு
(C) அறுபத்திரண்டு (D) எழுபத்திரண்டு

54. பொருத்துக :

- | | |
|-----------------|------------------|
| (a) பெயர்ச்சொல் | 1. வந்தான் |
| (b) வினைச்சொல் | 2. ஐந்தும் ஆறும் |
| (c) இடைச்சொல் | 3. மாவீரன் |
| (d) உரிச்சொல் | 4. வேலன் |

(a) (b) (c) (d)

- (A) 1 4 3 2
(B) 4 1 2 3
(C) 3 4 1 2
(D) 4 1 3 2

55. ஆங்கில சொல்லிற்கு சரியான தமிழ் சொல் யாது?

“Indian Succession Act”

(A) இந்தியச் சான்றுச் சட்டம்

(B) இந்திய உரிமைச் சட்டம்

(C) இந்திய வாரிசுரிமைச் சட்டம்

(D) இந்திய அரசியல் அமைப்புச் சட்டம்

56. என்னே, தமிழின் இனிமை! – என்பது

(A) செய்தித் தொடர்

(B) விழைவுத் தொடர்

(C) உணர்ச்சித் தொடர்

(D) உடன்பாட்டுத் தொடர்

57. “திருத்தப்படாத அச்சுப்படி” இதற்கு சரியான ஆங்கில சொல்லை காண்க?

(A) Fake news

(B) Layout

(C) Green proof

(D) Bulletin

58. ‘முற்றியலுகரச் சொல்’ – யாது?

(A) கோங்கு

(B) பாலாறு

(C) மார்பு

(D) கதவு

59. ஆற்றுவார் ஆற்றல் பசியாற்றல் அப்பசியை

மாற்றுவார் ஆற்றலின் பின் – இக்குறளில் முதலிரு சீர்களில் வந்துள்ள எதுகை என்ன வகை?

(A) பொழிப்பு எதுகை

(B) இணை எதுகை

(C) ஒருஉ எதுகை

(D) கூழை எதுகை

60. பொருத்துக :

(a) முருகன் உழைப்பால் உயர்ந்தான்

1. எழுவாய் வேற்றுமை

(b) பண்டைய மன்னர்கள் தமிழ் வளர்ச்சிக்கு பாடுபட்டனர்

2. இரண்டாம் வேற்றுமை

(c) அமுதா பாடத்தை எழுதினாள்

3. மூன்றாம் வேற்றுமை

(d) கண்ணன் வந்தான்

4. நான்காம் வேற்றுமை

(a) (b) (c) (d)

(A) 3 4 2 1

(B) 1 2 4 3

(C) 3 2 1 4

(D) 4 2 3 1

61. குறுந்தொகைக்கு கடவுள் வாழ்த்துப் பாடியவர்

(A) தேவ குலத்தார்

(B) விளம்பி நாகனார்

(C) பூரிக்கோ

(D) பெருந்தேவனார்

62. தனிச்சொல் இன்றி நான்கடியாய் வரும் வெண்பா

(A) குறள் வெண்பா

(B) நேரிசை வெண்பா

(C) இன்னிசை வெண்பா

(D) பஃறொடை வெண்பா

63. வாக்கிய அமைப்பினைக் கண்டறிக

மாலதி திருக்குறள் கற்றாள்

(A) தன்வினை

(B) பிறவினை

(C) செய்வினை

(D) செய்யப்பாட்டு வினை

64. ஒரு பொருளின் தன்மையை மிகைப்படுத்திக் கூறுவது

(A) தற்குறிப்பேற்ற அணி

(B) இயல்பு நவிற்சி அணி

(C) உயர்வு நவிற்சி அணி

(D) உவமை அணி

65. குறுந்தொகைப் பாடல்களின் எண்ணிக்கை

(A) 401

(B) 501

(C) 601

(D) 301

66. ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியானப் பொருளை எழுதுக

வாலை - வாளை

- (A) இளம்பெண் - மீன்வகை
(B) மீன்வகை - இளம்பெண்
(C) மரவகை - மீன்வகை
(D) இளம்பெண் - மரவகை

67. வையை நாடவன் யார்?

- (A) சேரன்
(B) சோழன்
 (C) பாண்டியன்
(D) பல்லவன்

68. தவறான விடையைத் தேர்வு செய்க

- (A) சிலப்பதிகாரம் - கைழிலாயமலை
(B) கம்பராமாயணம் - சிருங்கிபேரம்
(C) தேம்பாவணி - வளன்
(D) சீறாப்புராணம் - மந்தராசலம்

69. வெட்டவெளியையே கடவுளாக வழிபட்ட சித்தர்

- (A) பாம்பாட்டிச் சித்தர்
 (B) கடுவெளிச் சித்தர்
(C) குதம்பைச் சித்தர்
(D) அழகுணிச் சித்தர்

70. ஐங்குறுநூறு நூலைத் தொகுப்பித்தவர் யார்?
- (A) புலத்துறை முற்றிய கூடலூர் கிழார்
 (B) பன்னாடு தந்த மாறன் வழுதி
 (C) பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார்
 ✓ (D) யானைக் கட்சேய் மாந்தரஞ் சேரலிரும்பொறை
71. 'பக்திச் சுவை நனி சொட்டச் சொட்டப் பாடிய கவி வலவ' என மகா வித்வான் மீனாட்சி சுந்தரனாரால் பாராட்டப்பட்டவர்
- ✓ (A) சேக்கிழார்
 (B) கம்பர்
 (C) மீனாக்கவாசகர்
 (D) எவருமில்லை
72. 'ஒன்றே குலம் ஒருவனே தேவன்' எனப் பாடியவர் யார்?
- (A) அப்பர்
 ✓ (B) திருமூலர்
 (C) சம்பந்தர்
 (D) சுந்தரர்
73. "எனக்கு மிக விருப்பமான இலக்கியம் ஒன்று உண்டென்றால் அது கலிங்கத்துப்பரணியே" – யார் கூற்று?
- (A) திரு.வி.க
 (B) ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை
 ✓ (C) பேரறிஞர் அண்ணா
 (D) ஜி.யு. போப்
74. திருக்குறளுக்கு பதின்மர் உரை எழுதியுள்ளனர். அவ்வுரைகளுள் சிறந்த உரை எழுதிய தமிழ்ச் சான்றோர் யார்?
- (A) இளம்பூரணர்
 (B) நச்சர்
 ✓ (C) பரிமேலழகர்
 (D) ந.மு. வேங்கடசாமி

75. ஏலாதி - நூல்களுள் ஒன்று

- (A) பதினெண் மேற்கணக்கு
- (B) பதினெண் கீழ்க்கணக்கு
- (C) காப்பியம்
- (D) பாயிரம்

76. 'நெஞ்சை அள்ளும் சிலப்பதிகாரம்' என்று பாடியவர்

- (A) இளங்கோவடிகள்
- (B) பாரதிதாசன்
- (C) பாரதியார்
- (D) கவிமணி

77. சைவ சமயக்குரவர் நால்வருள் அரிமர்த்தன பாண்டியனிடம் தலைமை அமைச்சராகப் பணியாற்றியவர் யார்?

- (A) திருநாவுக்கரசர்
- (B) திருஞானசம்பந்தர்
- (C) சுந்தரர்
- (D) மாணிக்கவாசகர்

78. மருந்துப் பொருள்களின் பெயரில் அமைந்த இரு நூல்கள்

- (A) திரிகடுகம், ஏலாதி
- (B) இன்னாநாற்பது, இனியவை நாற்பது
- (C) திருக்குறள், நன்னூல்
- (D) நற்றிணை, அகநானூறு

79. சரியானவற்றை பொருத்துக :

- | | | |
|-------------|----|---------|
| (a) கான் | 1. | கரடி |
| (b) உழவை | 2. | சிங்கம் |
| (c) மடங்கல் | 3. | புலி |
| (d) எண்கு | 4. | காடு |

(a) (b) (c) (d)

- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| (B) | 4 | 3 | 1 | 2 |
| (C) | 3 | 4 | 1 | 2 |
| (D) | 3 | 4 | 2 | 1 |

80. பகைவனிடமும் அன்பு காட்டு எனக் கூறிய நூல்

- | | |
|--|-------------------|
| (A) பகவத்கீதை | (B) நன்னூல் |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) பைபிள் | (D) கீறாப்புராணம் |

81. பொருந்தாததைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

கடுவெளிச் சித்தர் அறிவுரைகள்

- | |
|---|
| (A) பெண்களைப் பழித்துப் பேசாதே! |
| (B) பாம்போடு விளையாடாதே! |
| (C) போலி வேடங்களைப் போடாதே! |
| <input checked="" type="checkbox"/> (D) தீயொழுக்கம் செய்யாதே! |

82. பொருத்தமான பழமொழியைக் கண்டறி 'கற்றவனுக்குக் கட்டுச்சோறு வேண்டா'.

- | |
|---|
| (A) ஞாயிறைக் கைமறைப்பார் இல் |
| (B) முள்ளினால் முள்களையும் ஆறு |
| <input checked="" type="checkbox"/> (C) ஆற்றுணா வேண்டுவது இல் |
| (D) பாம்பு அறியும் பாம்பின் கால் |

83. அகநானூற்றில் முதல் 120 பாடல்கள் அடங்கிய பகுதி

- (A) நித்திலக்கோவை
- (B) மணிமிடைப்பவளம்
- (C) களிற்று யாரைநிரை
- (D) வெண்பாமாலை

84. வியாசரின் பாரதத்தைத் தழுவி எழுதப்பட்ட நூல்

- (A) பெரியபுராணம்
- (B) திருவிளையாடற்புராணம்
- (C) பாஞ்சாலிசபதம்
- (D) ஞானரதம்

85. 'முன்றுரை அரையனார்' — என்றப் பெயரில் அரையனார் என்னும் சொல்லின் பொருள்

- (A) ஊர்
- (B) அரசன்
- (C) ஆறு
- (D) நாடு

86. 'செருஅடுதோள் நல்லாதன்' எனப்பாராட்டுவது

- (A) தொல்காப்பியம்
- (B) அகத்தியம்
- (C) பாயிரம்
- (D) நன்னூல்

87. திருவிளையாடற் புராணத்திற்கு உரையெழுதியவர்

- (A) அடியார்க்கு நல்லார்
(B) அரும்பதவுரைக்காரர்
 (C) ந.மு. வேங்கடசாமி
(D) நச்சினார்க்கினியார்

88. பொருத்துக :

- | | |
|-------------|------------|
| (a) விபுதர் | 1. அந்தணன் |
| (b) பனவன் | 2. இரவு |
| (c) வேணி | 3. புலவர் |
| (d) அல்கு | 4. செஞ்சடை |

(a) (b) (c) (d)

- | | | | |
|---|---|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> (A) 3 | 1 | 4 | 2 |
| (B) 2 | 1 | 4 | 3 |
| (C) 2 | 3 | 4 | 1 |
| (D) 3 | 4 | 1 | 2 |

89. பிரித்தெழுதுக :

'வாயினீர்'

- (A) வாய் + நீர்
(B) வாய்ன் + நீர்
 (C) வாயின் + நீர்
(D) வா + நீர்

90. நடுவணரசு தமிழ்மொழியை செம்மொழியாக அறிவித்த வருடம்

(A) 2004

(B) 2002

(C) 2005

(D) 2001

91. நுண்ணிய நூல் பல கற்றவர்க்கே அமைந்த அரிய கலை எது?

(A) பேச்சுக் கலை

(B) ஓவியக் கலை

(C) இசைக்கலை

(D) சிற்பக்கலை

92. 'என்னுடைய நாடு' — என்னும் பாடல் இடம் பெற்றுள்ளத் தலைப்பு

(A) சமுதாயமலர்

(B) காந்திமலர்

(C) தேசியமலர்

(D) இசைமலர்

93. 'சூரிய ஒளி பெறாத செடியும், பகுத்தறிவு ஒளிபெறாத சமுதாயமும் வளர்ச்சி அடையாது' என உணர்ந்தவர்

(A) பர்ரதி

(B) சுரதா

(C) பாரதிதாசன்

(D) கவிமணி

94. அரசினர் கீழ்த்திசைச் சுவடி நூலகம் அமைந்துள்ள இடம்

- (A) சென்னை
- (B) மதுரை
- (C) சிதம்பரம்
- (D) தஞ்சை

95. 'திராவிட' எனும் சொல்லை தமிழ் எனும் சொல்லிலிருந்து உருவானதாகும் என்று கூறியவர்

- (A) ஈராஸ் பாதிரியார்
- (B) கால்டுவெல்
- (C) ஜி.யு. போப்
- (D) வீரமாமுனிவர்

96. நிலத்திலும் அடர் உப்புத்தன்மை நீரிலும் வாழும் பறவை

- (A) பூநாரை
- (B) அன்னம்
- (C) கொக்கு
- (D) குருகு

97. தமிழகத்தின் வேர்ட்ஸ்வொர்த் - என அழைக்கப்படுபவர்

- (A) கம்பதாசன்
- (B) வாணிதாசன்
- (C) கண்ணதாசன்
- (D) பாரதிதாசன்

98. 'நாடகச்சாலையொத்த நற்கலாசாலையொன்று நீடுலகில் உண்டோ நிகழ்த்து' - யார் கூற்று?

(A) பம்மல் சம்பந்தனார்

(B) சங்கரதாச சுவாமிகள்

(C) கவிமணி

(D) பரிதிமாற்கலைஞர்

99. ஒளிப்படம் எடுக்கும் முறை கண்டுபிடித்த ஆண்டு

(A) 1830

(B) 1840

(C) 1810

(D) 1820

100. பாவேந்தர் பாரதிதாசன் பாடியது

(A) "பழமையிருந்த நிலை கிளியே பாமரர் ஏதறிவர்"

(B) "தேனொக்கும் செந்தமிழே! நீ கனி! நான் கிளி"

(C) "சத்தியத்தின் நித்தியத்தை நம்பும் யாரும் சேருவீர்"

(D) "தோள்கள் உனது தொழிற்சாலை நீ தொடுமிடமெல்லாம் மலர்ச்சோலை"