

## **TAMIL LANGUAGE AND LITERATURE)**

### **POST GRADUATE DEGREE STANDARD**

முதுநிலை வகுப்பு

**PAPER - I CODE : 113**

தாள் -1 ஊடன் 113

அலகு - 1

மொழியின் இன்றியமையாமை பேச்சுமொழித் தோற்றம் - வளர்ச்சி எழுத்து மொழித்தோற்றம் - வளர்ச்சி

அலகு - 2

குரைக்கல்வெட்டு எழுத்து வளர்ச்சி - சங்ககாலம் - பல்லவர்காலம் - சோழர் காலம் - நாயக்கர் காலம் இக்காலம் - மொழிவளர்ச்சி,

அலகு - 3

திருந்திய மொழிகள் திருந்தா மொழிகள் - தமிழில் பிற மொழிக் கலப்பு - வடமொழி - ஆங்கிலம் பிற மொழிகளில் தமிழின் செல்வாக்கு - தமிழில் வட மொழிக் கலப்பு தற்சமயம். தற்பவம் ஆதல்.

அலகு - 4

தமிழில் முதல் எழுத்துக்கள் - சார்பெழுத்துக்கள். புணர்ச்சி விதிகள். பெயர். விளை. இடை. உரிசிகளால். வேற்றுமை உருபுகள். விளைமுற்று. விளைபெச்சம்.

அலகு - 5

தமிழ் மொழியின் அகப்பொருள் இலக்கணம் - ஏழு திணைகளின் அமைப்பு முறை. புறப்பொருள் இலக்கணம் - ஏழு திணைகளின் அமைப்பு முறை.

அலகு - 6

யாப்புறுப்புகள் - ஆசிரியப்பா. வெண்பா. கலிப்பா. மருட்பா இலக்கணங்கள். புதுக் கவிதைக்கு இலக்கணம் தேவை -- மதிப்பீடு.

அலகு - 7

தமிழில் உள்ள அணிகளின் பெயர்கள். உவம அணி. உருவக அணி. சிலேடை அணி வஞ்சப்புகழ்ச்சி அணி. விளக்கங்கள்.

அலகு - 8

தமிழின் தனித்தன்மை. தமிழின் சொற்றொடர் அமைப்பு - தொடர் வகைகள். வட்டார மொழி கிளைமொழி ஒற்றுமை வேற்றுமை - பேச்சுமொழி - எழுத்துமொழி ஒற்றுமை வேற்றுமை.

அலகு - 9

இந்திய மொழிக் குடும்பங்கள். திராவிட மொழிக்கும் வட மொழிக்கும் உள்ள இலக்கண வேறுபாடுகள். திராவிட மொழிகளின் உயிர் ஓவியன் - மெய் - ஓவியன்கள் வேறுபாடு.

அலகு - 10

மொழியின் வளர்ச்சியில் சமுதாயப் பின்னணி - மொழியின் வளர்ச்சியில் பிரச்சனைகள். தனித்தமிழ் தேவை. ஆக்கங்கள். எதிர்காலப் பணிகள்.

தாள் -2

தமிழ் இலக்கியமும் திறனாய்வும்

அலகு - 1

சங்க இலக்கிய வகை - தொகை அமைப்பு - பத்துப்பாட்டில் ஆற்றுப்பட்டை நூல்கள் - எட்டுத் தொகையில் கபிலர் - பரணர் - ஓளவையார் பாடல்கள்,

அலகு - 2

நீதி நூல்கள் - திருக்குறள் - பழமொழிநானூறு. நீதி நெறி விளக்கம். பாரதியாரின் புதிய ஆந்திச்சுடி.

அலகு - 3

காப்பிய இலக்கியங்கள் - சிலப்பதிகாரம். மணிமேகலை. இராமாயணம். பெரியபுராணம். கீராப்புராணம். இயேசுகாவியம்.

அலகு - 4

பக்தி இலக்கியங்கள் - தேவாரம். நாலாயிரதில்லியப்பிரபந்தம். திருவஞ்சூர்பா. தேம்பாவணி. மஸ்தான் சாகிப் பாடல்கள்,

அலகு - 5

சிற்றிலக்கியங்கள் - வகையும் அமைப்பும். பிள்ளைத் தமிழ். பரணி. உள். தூது. கலம்பகம். பள்ளு. குறவஞ்சி. உள்ளிட்ட இடைக்காலம் முதல் இக்காலப் பிரபந்தங்கள்.

அலகு - 6

கவிதை இலக்கியம் - இருபதாம் நூற்றாண்டு மரபுக் கவிஞர்களின் படைப்புகள். புதுக் கவிதைப் படைப்புகள்.

அலகு - 7

மொழிபெயர்ப்பு இலக்கியங்கள் - தமிழில் மொழி பெயர்க்கப்பட்ட கவிதை. சிறுக்கை. புதினம். நாடங்கள்,

அலகு - 8

நாட்டுப்புறவியல் - விளக்கம். வகைகள். பாடல்கள். கலைகள். நம்பிக்கைகள் - சுடங்குகள்,

அலகு - 9

மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் - வாணோலி. தொலைக்காட்சி - இதழ்கள். சுற்றுலாத் தலங்கள்,

அலகு - 10

படைப்பிலக்கியம் - சிறுக்கை. ஓரங்க நாடகம். புதுக்கலிதை. மரபுக் கவிதை. படைத்தல்